

Příklad dobré praxe – Česká republika

Téma: Posilování mezigeneračního dialogu mezi rodinnými seniory a dětmi
podtéma : česká opera v evropských souvislostech a poselství Evropě v rámci projektu generations@school 2013

Místo realizace: Základní škola Brno, Bakalovo nábřeží 8, 639 00 BRNO
<http://www.bakalka.cz>

Národní divadlo Brno - Janáčkovovo divadlo

Kontakt: svorcik@bakalka.cz, 607 851 341

Název projektu: "Babi, dědo, pojdte s námi do divadla"

Zahájení a konec realizace projektu: 17.června 2013

Dne **17. června 2013** proběhl v Základní škole na Bakalově nábřeží a v Národním divadle Brno projektový den v rámci projektu generations@school pod názvem "**Babi, dědo, pojdte s námi do divadla**"

Cíl:

posílení sblížení dětí školy s rodinnými seniory, rozvíjení vzájemné interaktivity a zapojení do společného dialogu.

Popis projektu (maximum 300 slov):

Tento projekt navazuje na úspěšný projekt "*Ahoj babi a dědo na Bakalce*", za který škola v loňském roce obdržela od Evropské unie **Národní cenu ČR** (Awards of the Year for Active Ageing and Solidarity between Generations 2012 v kategorii Generations@school). Cílem letošního projektového dne bylo sblížit děti školy s rodinnými seniory, rozvíjet vzájemnou interaktivitu a zapojit je do společného dialogu. **Seniorům bylo nabídnuta, kromě setkání se svými vnoučaty ve školním prostředí a společných aktivit na téma opera, i účast na představení opery Prodaná nevěsta v Janáčkově divadle v Brně. Zájem byl velký a kapacita divadla omezená. Spolupráce s divadlem však byla výborná, a proto se v uvedeném termínu představení opery zúčastnilo 90 seniorů a 66 dětí školy. Další registrovaní, kteří se již do Janáčkovy divadla nevešli, mohli ve stejnou dobu sledovat představení dětského divadelního představení muzikálu v tělocvičně školy. Celkem se akce zúčastnilo 116 seniorů a 86 dětí, (celkem 202 osob).** Po představení v Národním divadle Brno se pak všichni účastníci společně vyfotografovali se sólisty opery za přítomnosti umělecké šéfkyně opery Národního divadla Prof. Evy Blahové a ředitelky Základní školy Bakalovo nábřeží Brno PhDr. Yvety Gašparcové. Senioři spolu se svými vnoučaty ve vyšších ročnících vytvářeli společné poselství generacím Evropy: „ Milá Evropo, přejeme ti, abys rozkvétala. Ať v Tobě žije spousta skvělých lidí, kteří se vždy společně domluví k prospěchu všech generací. Ať si všechny státy zachovají svou národní hrdost a zvyky. Kéž v

Tobě, Evropo, mohou žít spokojený život všechna vnoučata, jejich rodiče a prarodiče. Ať máš spoustu skvělých babiček a dědečků, kteří budou rádi předávat své zkušenosti vnoučatům. Ať vnoučata svým mladým životem a svou energií dodávají všem lidem radost do života“.

Způsob implementace a konkrétní dosažené výsledky:

Akce byla připravena na základě úspěšných ohlasů na projekt "Ahoj babi a dědo na Bakalce" z roku 2012 a zařazena do ročního plánu základní školy. Projektový tým ve složení Mgr. Andrea Kalusová ,Mgr. Šárka Otepková,Ocelíková a Mgr.Marek Švorčík připravil dotazníky, kterými chtěl zjistit zájem.V měsíci dubnu tak tým získal předběžný souhlas s účastí na projektu od dvou stovek rodinných seniorů, protože kapacita Janáčkova divadla byla omezena na 156 osob. Pro ostatní seniory a jejich vnoučata bylo ve spolupráci s Mgr.Ladou Bláhovou nacvičeno dětské představení muzikálu - pohádky. Projekt musel být zařazen i do plánu Občanského sdružení - Rady rodičů při ZŠ Bakalovo nábřeží se schválením finančního příspěvku na občerstvení a drobné výdaje.V rámci ekonomické kalkulace pak vstupenky pro seniory byli hrazeny z limitu EU, který škola obdržela za loňský projekt.Organizační harmonogram a program byl pak schválen vedením školy.

Program projektového dne:

08.00- 08.05	Oficiální zahájení projektového dne ve školní jídelně
08.05 -08.20	Prezentace projektu Generations@school v roce 2012
08.20. 08.50	Společné fotografování všech seniorů s vnoučaty v zahradě, občerstvení, přesun do jednotlivých tříd
08.50 – 09.30	Společné aktivity dětí a seniorů na téma opera Prodaná nevěsta v kmenových třídách.
	Zaměření na :
nevěsta. Děti i senioři	a) společné výtvarné aktivity zaměřené k tématu opery Prodaná
	1.-3. ročník
Evropě. 4.- 5. ročník	b) význam opery a hudby Bedřicha Smetany a Antonína Dvořáka v
tématu.	metodou „učíme se navzájem“ a výtvarné aktivity zaměřené k

Společné vytvoření zprávy, poselství o budoucnosti Evropy pro všechny generace

09.30 1. Skupina seniorů a dětí se vstupenkami společný přesun do Janáčkova divadla městskou hromadnou dopravou

10.30 Začátek představení opery Prodaná nevěsta

12.30 Závěr, ukončení projektového dne a společné fotografování a rozloučení v 1. patře foyeru Janáčkova divadla

09.35 2. Skupina seniorů a dětí (ve škole)

10.30 Začátek představení pohádky v režii Lady Bláhové

12.30 Závěr a ukončení projektového dne v tělocvičně a rozloučení se seniory.

Krátké vysvětlení významu projektu a získané zkušenosti:

Význam projektu je široký a pro naši základní školu zavazující. Vztahy mezi dětmi a jejich rodiči a prarodiči je základem pro vytváření příznivé pozitivní atmosféry nejen v rodině, ale i ve škole, kam se přenáší a mohou silně motivovat děti, tedy žáky školy k lepším vztahům ke svému okolí a druhotně i k lepším studijním výsledkům. Zkušenosti získané z praktických realizací nám ukazují, že právě senioři jsou často tím pozitivním zdrojem energie pro děti a velmi aktivně a moudře přistupují jako aktéři dané situace, i když jim v tom částečně může bránit zdravotní handicap. V takových případech zapomenou na bolesti a starosti se svým zdravím a jsou v plném soustředění v interakci s jinou (mladší) generací lidí. Projekt nám také ukázal vděčnost s jakou nám senioři dávali najevo svou spokojenost a příjemné pocity z celého dne. Také by si velmi přáli, abychom v podobných projektech pokračovali a také je organizovali častěji.

Odkaz na webové stránky a další zdroje informací:

Další fotografie si můžete prohlédnout na:

<http://www.generationsatschool.eu/cs/activity/babi-d%C4%9Bdopoj%C4%8Fte-s-n%C3%A1mi-do-divadla>

<http://www.bakalka.cz> Zpravodaj Městské části Brno střed - září 2013

MAREK ŠVORČÍK

2. srpna 2013